

**РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа элективного курса «Искусство устной и письменной речи» для 11 класса составлена на основе авторской программы под редакцией С. И. Львовой (Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Основной курс. Элективные курсы / [ авт.-сост. С.И. Львова]. – М.: Мнемозина, 2009).

Программа данного элективного курса, рассчитана на 68 часов. Предполагает изучение материала в течение двух лет (10-11 класс). В 11 классе из компонента образовательного учреждения на нее выделено 34 часа Вместо двух лет программа проходится за один учебный год, поэтому в нее внесены следующие изменения: сокращается количество часов при изучении всех тем.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов по программе**  **С.Львовой** | **Количество часов в рабочей программе**  **11 класса**  **2013-2014** |
| 1 | Функциональные разновидности русского языка | 16 | 7 |
| 2 | Виды речевой деятельности | 6 | 4 |
| 3 | Особенности устной и письменной речи | 12 | 6 |
| 4 | Сбор материала для письменного и устного высказывания. | 6 | 3 |
| 5 | Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании | 6 | 4 |
| 6 | Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств. | 6 | 3 |
| 7 | Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя. | 6 | 4 |
| 8 | Защита исследовательских работ | 10 | 3 |
|  | **ИТОГО** | **68** | **34** |

Рабочая программа предназначена для работы по учебникам:

- Власенков, А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10 – 11 классы: учеб для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014.

- Сенина Н. А. Учебно-методический комплекс «Русский язык. Подготовка к ЕГЭ.-Ростов-на-Дону.: Легион, 2018.

В условиях гуманитаризации современного образования и динамического развития современного общества курс «Искусство устной и письменной речи» актуален как в теоретическом, так и в практическом отношении. Данный курс призван усилить внимание к проблеме письменного общения, восполнить недостающие знания, имеющие большое значение в дальнейшей жизни. Он направлен на формирование активной личности, способной жить и работать в соответствии с требованиями и реалиями современного мира. Овладение курсом позволит в будущем достичь профессионального и карьерного роста в любой сфере деятельности.

**Цель курса** заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной речи в устной и письменной форме. В связи с этим старшеклассники должны освоить основные способы оптимизации речевого общения: создать тексты различных стилей и жанров; осуществлять выбор о организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; владеть различными видами монолога и диалога; свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста. Кроме того, ученики должны научится соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка. Курс также направлен на подготовку к сдаче ЕГЭ по русскому языку и итогового сочинения. И наконец, учащиеся должны осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.   
 *Предполагается активное использование интернет - ресурсов*, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления. В связи с этим целесообразно познакомить учеников с основными признаками *гипертекста,* который широко представлен в информационную эпоху прежде всего *в новых информационных и коммуникационных технологиях*. Именно гипертекст является объектом интернет - чтения, а это означает, что школьник должен овладеть специфическими навыками информационно-смысловой переработки интернет -публикаций, научиться пользоваться разнообразными гипертекстовыми контекстными ссылками, понимать смысл графических выделений, что формирует способность не только получать разнообразную информацию, но и общаться в виртуальном пространстве. Нужно иметь в виду, что успешное овладение чтением как видом речевой деятельности обеспечивает и результативное использование элементарных форм дистанционного обучения с использованием гипертекстовых электронных справочников, электронных учебников, интернет -ресурсов.

Таким образом, элективный курс поможет поднять общекультурный уровень современного школьника, чтобы он мог продолжить обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми *информационными коммуникационными технологиями*. В связи с этим большое внимание на занятиях должно уделяться формированию *коммуникативных общеучебных умений*, обеспечивающих результативность интерактивного общения. Старшеклассник должен по возможности овладеть различными формами такого общения: электронная почта, электронная конференция, виртуальный класс (чат), обмен файлами и др. Кроме того, целесообразно привлекать в работе гипертекстовые электронные учебники, которые содержат задания на самопроверку и интерактивные тексты, разнообразные задания коммуникативного характера и справочный материал.

Прослушивание на занятии доклада одноклассника, осмысление услышанного, фиксация на письме основных положений выступления в виде таблицы, плана, схемы, конспекта, аргументированный анализ (рецензия) услышанного доклада, поиски уместных цитат из различных источников, подтверждающих или опровергающих определённые положения докладчика, способствует комплексному совершенствованию всех видов речевой деятельности

В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и *обеспечивают информационно – коммуникативную деятельность*: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание её достоверности адекватно поставленной цели; развёрнутое обоснование своей позиции с приведением аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью(ознакомительное, просмотровое, поисковое и др. ); оценка и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений(высказывание¸ монолог, дискуссия, полемика ) следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

**Основные задачи курса**

* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность, умение анализировать текст;
* закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе;
* освоить основные способы оптимизации речевого общения: создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, доклад).
* развивать языковые компетенции старшеклассников, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения;
* повышать уровень культуры речи;
* совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.
* формирование и развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.
* воспитывать любовь к русскому языку, приобщать к культуре и литературе русского народа;
* формировать социально активную, конкурентоспособную личность.

Программа определяет педагогические технологии, используемые в образовательном процессе:

* Технологии традиционного обучения.
* Технологии реализации метапредметных связей в образовательном процессе.
* Технологии дифференцированного обучения.
* Технология проблемного обучения  с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное  усвоение учениками заданного предметного материала
* Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
* Технология индивидуализации обучения.
* Информационно-коммуникационные технологии.
* Обучение в сотрудничестве
* Исследовательские технологии обучения
* Здоровьесберегающие технологии
* Технология проектов

Программа определяет основные **методы работы:**

* обобщающая беседа по изученному материалу;
* индивидуальный устный опрос;
* фронтальный опрос;
* опрос с помощью перфокарт;
* выборочная проверка упражнения;
* взаимопроверка;
* самоконтроль ( по словарям, справочным пособиям);
* различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
* виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
* составление обучающимися авторского текста в различных жанрах( подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
* наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
* изложения на основе текстов типа повествования, описания, рассуждения;
* написание сочинений;
* письмо под диктовку;
* комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Формы организации деятельности обучающихся:** индивидуальная, групповая работа,

Программа предусматривает следующие**формы и виды контроля:**

наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, сочинения различных жанров, защита реферата, презентации, участие в олимпиадах, конкурсах, выставках.

**РАЗДЕЛ 2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**Обучающиеся должны знать:**

* приёмы владения основными видами публичных выступлений (высказывание, дискуссия, полемика);
* историю возникновения буквенного письма в связи с вопросами культуры и искусства письма;
* способы речевого самоконтроля
* правила создания рецензии, эссе;
* алгоритм анализа текста и составления деловых документов;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, стилистические и др. нормы современного русского литературного языка;
* основные приемы информационной переработки текста;
* алгоритм лингвистического анализа текстов различных стилей и типов речи;
* основные виды лингвистических словарей и справочников
* правила орфографии и пунктуации

**Обучающиеся должны уметь:**

* строить собственное речевое (монологическое и диалогическое) высказывание в соответствии с целями, содержанием и адресатом;
* грамотно отбирать языковые средства, варьировать их с учетом речевой ситуации;
* вступать в диалог с собеседником, учитывая условия диалогического общения;
* создавать тексты различных стилей и жанров;
* владеть различными видами монолога;
* свободно и правильно излагать свои мысли в устной и в письменной форме;
* соблюдать нормы построения текста;
* адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка (произносительные, лексические, грамматические, правописные, этикетные);
* уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения; - осуществлять речевой самоконтроль;
* оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их;
* совершенствовать и редактировать собственные тексты.
* извлекать информацию из различных источников для решения познавательных и коммуникативных задач;

**РАЗДЕЛ 3**. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

**Виды речевой деятельности (4 часа)**

Речь как деятельность. Фазы и виды речевой деятельности. Чтение как вид речевой деятельности. Приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Аудирование (слушание) как вид речевой деятельности.

Говорение как вид речевой деятельности. Виды высказывания. Способы адекватного реагирования на обращенную речь, вступления в речевое общение, привлечение внимания собеседника, поддержания или завершения разговора и т.п. Соблюдение этики речевого взаимодействия в спорах и диспутах.

Письмо как вид речевой деятельности. Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма.

**Особенности устной и письменной речи (6 часов)**

**Особенности устной речи:** использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника. Повторы, прерывистость речи – типичные свойства устного высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи. Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ на уроке, беседа, диспут, дискуссия и т.д.

Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания.

Риторика как искусство мыслить и говорить. Из истории русского ораторского искусства.

**Особенности письменной речи:** использование средств письма для передачи мысли; ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста. Формы письменных высказываний и их признаки (письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспект, план, реферат).

Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания. Образцы русской письменной речи.

Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, телефакс, электронная почта).

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

**Сбор материала для письменного и устного высказывания (3 часа)**

Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли. Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала. Анализ литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, интернет-публикаций по теме. Чтение и составление конспектов, тезисов, аннотаций и т.п. Конспектирование лекций, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух.

Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием интернет-ресурсов в процессе подбора материалов по теме реферата.

Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отраженными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме.

Отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения. Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.

Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной и прослушанной информации

**Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании (6 часов)**

Систематизация собранного материала. Продумывание композиции высказывания**:**вступления, главной части, заключения.

Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления.

Основная часть речевого высказывания. Логические формы и приемы изложения. Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.

Заключение и основная мысль текста. Функция заключения, варианты заключений.

Смысловые части письменного текста и абзац. Способы связи частей текста и предложений.

Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.

Логика и порядок мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста.

Использование средств письма для точной передачи мысли: абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др.

Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли. Стили произношения (нейтральный, высокий и разговорный), их особенности и уместность использования в разных ситуациях общения.

Использование интонации, мимики и жестов как условие точности, правильности и выразительности устной речи.

**Точность правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств (6 часов)**

Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка. Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Использование языковых средств с учетом особенностей речевой ситуации. Использование жестов, мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.

Оценка точности, чистоты, выразительности уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного литературного языка.

**Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя (5 часов)**

Выразительность речи. Источники богатства и выразительности русской речи.

Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи. Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.

Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя. Стилистические фигуры и употребление их в устной речи.

Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сфере общения.

**Публичная защита реферата (3 часа)**

Психолого-физиологическая подготовка к выступлению. Репетиция речи. Выработка умения в себе. Продумывание внешнего вида.

Психологическая готовность к трудностям публичного выступления.

Основные критерии оценки выступления на защите реферата: содержательность, выразительность речи, соответствие языковым нормам, успешность взаимодействия с участниками обсуждения реферата.

**РАЗДЕЛ 4. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.**

1. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утверждённый Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004, № 1089

2. Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Основной курс. Элективные курсы / [ авт.-сост. С.И. Львова]. – М.: Мнемозина, 2009

3. Власенков, А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10 – 11 классы: учеб для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014.

4. Власенков, А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Книга для учителя. 10—11 классы.

* 1. Львова С. И. Язык в речевом общении: ;Книга для учащихся. – М., 1992.
  2. Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002
  3. Гольдин В. Е. Речь и этикет. – М., 1983.
  4. 5. Стилистика русского языка. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений/ Г. Я. Солганик. 10-11 классы. М.: Дрофа, 2009.

9. Александрова З. Б. Словарь синонимов русского языка /Под ред. Чешко Л. А. – М.: Русский язык,1986

10. Аненкова И.А. Русский язык, Культура речи, Теоретические материалы. – М.,2005г.

11. Ашукин И. С., Ашукина Крылатые слова: Литературные цитаты, образные выражения. – М.: Правда, 1986

12. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. – М.: Просвещение,1997

13.  Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М.: Логос, 2009.

14. Иванова, Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. – Изд. 3-е, стереотипное.– М.: 2007.

15. Левашов Е.А. Словарь прилагательных от географических названий. – М.: Русский язык,1986

16. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.,2001г.

17. Орфографический словарь русского языка. – М.: Русский язык, 1987

18. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы/ Под. Ред. Аванесова Р. И. – М.: Русский язык, 1987

19. Писатели Курского края: библиографический справочник. – Курск: Славянка, 2005.

20. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1998г.

21. Стремоухов Н. В. Диалектный словарь Курской области. – Курск: ООО «Учитель», 2009

22.Тихонов А.И. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.,1993г.

23. Шанский Н.М. Этимологический словарь русского языка.- М., 1985г.